

Master con ECM

Laboratori per Crescere

Farsi strada tra saperi ed esperienze complesse in età evolutiva, tra famiglia, scuola e territorio: dispositivi educativi, clinici e di prevenzione.

I Edizione: ottobre 2019 - luglio 2020

La Cooperativa Minotauro e l'Associazione Maestri di Strada si confrontano da anni sui fattori che meglio favoriscono lo sviluppo del pensiero e della crescita all'interno dei differenti contesti di vita. Minotauro negli anni ha sviluppato le proprie riflessioni a partire da situazioni individuali e familiari in cui la conoscenza è in una situazione di stallo mentre Maestri di strada parte da interventi all'interno dell'istituzione scolastica in ambiti di forte degrado sociale nei quali si è smarrita la motivazione ad impegnarsi in percorsi evolutivi. Entrambe utilizzano, fra gli altri, lo strumento "laboratorio". Il laboratorio è una configurazione di lavoro in cui la qualità delle interazioni favorisce il pensiero e l'apprendimento ed insieme sviluppa l'intercomprensione, la condivisione e la co-narrazione, che sono essenziali affinché i processi di apprendimento siano anche processi di sviluppo integrato del sé e di partecipazione alla vita sociale. Nel laboratorio le relazioni creano un clima emotivo che consente ai giovani più fragili di riappropriarsi del diritto alla parola, spesso assente o ridotta a frammenti confusi nelle aule scolastiche, perché ostruita dal dolore o dalla sfiducia negli altri. Il laboratorio è dunque uno spazio affettivo e mentale, un tempo di cura di sé e degli altri entro il quale è possibile riconciliare esperienza e pensiero. In particolare, i laboratori si sono dimostrati utili nella sfida al ritiro sociale e all'abbandono scolastico, ma sono utilizzati – In Italia e all'estero - in molteplici situazioni di difficoltà e di blocco. Il master si propone di fornire prospettive teoriche e strumenti utili alla progettazione e alla realizzazione di laboratori individuali e di gruppo, nei contesti educativi e come dispositivo di presa in carico nei progetti clinici integrati.

DESCRIZIONE	Il master approfondisce molteplici tematiche in relazione alle nuove emergenze educative e alle forme di disagio connesse con i fenomeni di ritiro sociale e di inibizione del pensiero; al contempo si propone di fornire strumenti e tecniche utili al lavoro educativo e clinico in istituzioni pubbliche e private.
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire conoscenze teoriche sul dispositivo dei laboratori nei contesti educativi e clinici. - Acquisire competenze progettuali per la realizzazione di attività laboratoriali. - Stimolare un'elaborazione critica attraverso il confronto tra le esperienze, con particolare riferimento agli interventi di contrasto alla povertà educativa e al ritiro sociale e scolastico.
DESTINATARI	Il master è rivolto a professionisti che operano in ambiti clinici, educativi e sociali (educatori, psicologi, neuropsichiatri, psichiatri, tecnici della riabilitazione psichiatrica) che nella loro attività si trovano a contatto con situazioni di disagio in età evolutiva.
ORGANIZZAZIONE	<p>Il Master si svolge in 9 moduli di 12 ore, organizzati in week-end di lezione: Sabato: 9.30 - 13.30; 14.30 - 18.30 Domenica: 9.00 - 13.00</p> <p>Per un totale di 108 ore di attività di didattica frontale + 24 ore di supervisione</p> <p>Ciascun modulo comprende l'introduzione di un argomento ogni due ore per circa 40 minuti, seguito da discussione di gruppo e restituzione della discussione.</p> <p>Nella fascia preserale 18:30 – 20:00 del sabato si svolgerà il Laboratorio di cinema a cui potranno partecipare gli iscritti al Master. Il laboratorio sarà condotto dalle dr.sse Vania Strazzacappa e Serena Ricci.</p>
SEDE	Il master si svolgerà a Padova .
SUPERVISIONE E ANALISI DEI CASI	Gli incontri di supervisione prevedono 24 ore che saranno dedicate alle seguenti attività: Supporto alla progettazione/supervisione di laboratori nei contesti di lavoro dei corsisti. Partecipazione alle équipes di Minotauro e di Maestri di Strada.
ENTI PROPONENTI E DIREZIONE	Associazione Maestri di Strada (Cesare Moreno) Cooperativa MINOTAURO (Katia Provantini),
COORDINATORI	Serena Ricci – padova@minotauro.it – 340 665 4853
DOCENTI COINVOLTI	Esperti delle due associazioni proponenti e altri esperti da loro reperiti.
DURATA	Ottobre 2019 – luglio 2020

ECM	Sono stati richiesti 48 crediti ECM per il 2019 e 50 crediti per il 2020. A tutti i corsisti che avranno frequentato le lezioni in aula, partecipato alle supervisioni e affrontato l'esame finale (questionario con domande a risposta aperta) sarà rilasciato l'attestato finale.
COSTO	La quota d'iscrizione al master è di € 2.100 IVA inclusa. Possibilità di iscrizione a singoli moduli (weekend di formazione) al costo di 260 euro.
MODALITÀ DI ISCRIZIONE	Coloro che intendano iscriversi sono pregati di inviare richiesta e <i>curriculum vitae</i> all'indirizzo: padova@minotauro.it Successivamente alla comunicazione di idoneità, i candidati saranno ammessi al master secondo l'ordine cronologico di ricezione del pagamento della prima rata e fino a copertura dei posti disponibili.
NUMERO ISCRITTI	Il numero massimo è di 20 iscritti.

PROGRAMMA

MODULO	DATA	LEZIONE	DOCENTE
1° modulo	26-27 ottobre 2019	Contesti di apprendimento e sperimentazione <ul style="list-style-type: none"> • Il laboratorio nella gestione della complessità • Relazioni e cooperazioni nell'organizzare un laboratorio • Rendere accessibili le risorse di pensiero • Rendere accessibili le risorse tecniche • Adulti nei laboratori: diverse posture • Il significato sociale ed il contributo alla crescita di relazioni multiple con diverse figure 	Katia Provantini, Cesare Moreno
2° modulo	23-24 novembre 2019	Organizzare un laboratorio per crescere <ul style="list-style-type: none"> • Laboratori come ambienti complessi di apprendimento • Competenze disciplinari e trasversali nei laboratori • Il territorio come laboratorio • Inclusione sociale e processi partecipativi • Professionisti complementari nei laboratori 	Cesare Moreno
3° modulo	25-26 gennaio 2020	I percorsi di sviluppo del sé <ul style="list-style-type: none"> • Compiti evolutivi nell'infanzia e in adolescenza • L'identità adulta e le competenze intrapsichiche • La dimensione processuale dell'identità • Il fare e la costruzione di senso 	Katia Provantini, Alessia Lanzi
4° modulo	29 febbraio – 1 marzo 2020	Empowerment personale <ul style="list-style-type: none"> • Rendere accessibili le proprie risorse • Smontare e rimontare l'esperienza • Saperi disciplinari ed esperienza: come riorganizzare il portfolio e gli oggetti mentali • Sfide mentali e consapevolezza di sé • I linguaggi della scienza e della tecnologia 	Dario Cuccolo, Gregorio Magri, Cesare Moreno
5° modulo	21-22 marzo 2020	Creare, narrare, comunicare <ul style="list-style-type: none"> • Laboratori espressivi per lo sviluppo della relazione educativa: conoscenza ed osservazione dell'allievo • Laboratori espressivi per lo sviluppo della consapevolezza di sé e delle lifeskills • Laboratori creativi a sostegno dello sviluppo del sé • La narrazione come primo organizzatore del pensiero • Narrare con mezzi diversi (foto, film, suoni, etc.) 	Vania Strazzacappa, Ilaria Iorio, Filomena Carillo, Ivan Viganó

6° modulo	18-19 aprile 2020	<p>Nuovi copioni per vivere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teatro-educazione • Il teatro come costruzione di un gruppo cooperativo complesso • La lettura/scrittura creativa del testo teatrale come interazione creativa tra la cultura del gruppo ed il testo • Il teatro come sperimentazione di configurazioni emotive diverse, esplorazioni di possibili stati del sé • La rappresentazione teatrale come verifica sociale della significanza 	Nicola Laieta, Giuseppe Di Somma
7° modulo	23-24 maggio 2020	<p>Laboratori tra Arti e Mestieri</p> <ul style="list-style-type: none"> • In Campo e la documentazione dei contesti • Alla ricerca delle tracce e delle narrazioni condivise • La costruzione della bellezza e la partecipazione alla bellezza • L'incontro con gli esperti, i saggi, i competenti • Laboratori e <i>ri-elaboratori</i> 	Alessia Lanzi, Melina Mulas, Katia Provantini
8° modulo	20-21 giugno 2020	<p>Crescita personale e passi nel mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terra Terra • Rigenerazione/risignificazione urbana: La Fiera dell'Est • Il Centro Polifunzionale come luogo di coworking e incubatore di microimprese 	Simon Maurano, Filomena Carillo, Cesare Moreno
9° modulo	11-12 luglio 2020	<p>La rete e il territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratori in rete • Laboratori territoriali e scuole • Laboratori territoriali e quartiere • Laboratori territoriali e servizi sanitari • Centri socio educativi • Regia territoriale delle attività educative: governance dei processi, dalla gerarchia al sapere diffuso, dalle conferenze di servizio ai gruppi multivisione 	Anna Arcari, Marco Lo Giudice, Santa Parrello

<p>Cesare Moreno <i>Direttore del master</i></p>	<p>Maestro elementare e presidente dell'associazione Maestri di Strada onlus. È stato tra i fondatori del progetto Chance per il recupero dei dispersi della scuola media e suo coordinatore (1998- 2009). Nel 2001 è stato tra i fondatori dell'associazione Maestri di Strada onlus, promuovendo e realizzando progetti educativi, fra i quali il Progetto e-Vai (dal 2010) per la prevenzione della dispersione scolastica nella periferia orientale di Napoli.</p>
<p>Katia Provantini <i>Direttore del master</i></p>	<p>Psicoterapeuta, esperta in problematiche evolutive con particolare riferimento alle difficoltà scolastiche e dell'apprendimento. Vice presidente della Cooperativa Minotauro, coordina l'équipe Apprendimento e Orientamento del Minotauro, svolge attività formativa rivolta a genitori, docenti, psicologi e operatori dei servizi.</p>
<p>Anna Arcari</p>	<p>Psicoterapeuta, Presidente della Cooperativa Minotauro, coordina e conduce sportelli di ascolto nelle scuole e progetti di rete per la prevenzione della dispersione scolastica e la promozione del successo formativo. Progetta e realizza attività di formazione e ricerca sul processo d'insegnamento-apprendimento e sull'orientamento scolastico e universitario.</p>
<p>Filomena Carillo</p>	<p>Laurea magistrale in Psicologia dinamica, clinica e di comunità presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II, dove svolge attualmente il tirocinio post lauream. Collabora da sei anni con l'Associazione Onlus Maestri di Strada, di cui è socia, come assistente alla regia del laboratorio teatrale nell'ambito del progetto E.vai; educatrice presso l'ISIS Rosario Livatino di San Giovanni a Teduccio (NA) come educatrice e tutor (progetto PATTI e progetto E.VAI). Vicepresidente dell'Associazione Trerrote (Teatro, Ricerca, Educazione) di cui cura l'organizzazione interna nel percorso di formazione degli allievi.</p>
<p>Dario Cuccolo</p>	<p>Psicologo e Psicopedagogo, socio della cooperativa Minotauro. Conduce sportelli di ascolto nelle scuole e interventi laboratoriali per le difficoltà di apprendimento scolastico. Si è occupato di interventi domiciliari orientati psicologicamente rivolti ad adolescenti in crisi e/o in condizioni di ritiro sociale.</p>
<p>Giuseppe Di Somma</p>	<p>Dottore in Psicologia Dinamica, Clinica e di Comunità, interessato allo studio del teatro come spazio d'incontro educativo e psicologico di sostegno alla crescita della persona e delle comunità. Con MdS educatore e assistente alla regia nell'ambito dei laboratori di teatro-educazione. Dal 2014 è Presidente dell'Associazione Trerrote, attraverso cui approfondisce lo studio e la ricerca nel campo del Teatro-Educazione, della Peer Education e della nuova figura sociale dell'“Educ-attore”.</p>
<p>Ilaria Iorio</p>	<p>Psicologa, Dottore di Ricerca in "<i>Mind, Gender and Languages</i>" con una tesi dal titolo "La scuola nel labirinto: incidenza dei fattori contestuali sul malessere degli insegnanti" conseguita presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Napoli Federico II. Frequenta il IV anni dell'ISPPREF - Scuola di Specializzazione in Psicoterapia della Coppia e della Famiglia. Con Maestri di Strada si occupa di ricerca, editing, formazione e sostegno alla genitorialità.</p>
<p>Nicola Laieta</p>	<p>Regista, lavora nella progettazione e nel coordinamento pedagogico e organizzativo dei progetti dell'associazione Maestri di Strada. Coordina le attività dei laboratori territoriali delle arti. Dirige il laboratorio di Teatro educazione e ha fondato l'associazione Trerrote (Teatro Ricerca educazione) per approfondire la ricerca nell'ambito del Teatro educazione.</p>

Alessia Lanzi	Psicoterapeuta, socia della cooperativa Minotauro. Svolge attività clinica con preadolescenti, adolescenti e giovani adulti. Coordina progetti di rete e interventi multifocali contro la dispersione scolastica. Conduce laboratori espressivi e creativi individuali e di piccolo gruppo per adolescenti in crisi evolutiva. Svolge attività di formazione per operatori dei servizi e per docenti.
Marco Lo Giudice	Laureato in filosofia a Padova con una tesi su Emmanuel Levinas. Per Cooperativa Adelante si occupa di progettazione e coordinamento di attività educative nell'ambito delle politiche giovanili e di sviluppo di comunità nel territorio bassanese.
Gregorio Magri	Psicologo e psicoterapeuta di formazione psicoanalitica, socio della cooperativa Minotauro. Svolge attività clinica, con adolescenti e giovani-adulti, con particolare attenzione a difficoltà scolastiche e di Apprendimento. Si occupa di formazione e prevenzione del disagio evolutivo e dei comportamenti a rischio all'interno di contesti scolastici, con docenti e genitori. Conduce laboratori espressivi individuali e di gruppo rivolti ad adolescenti in crisi evolutiva.
Simon Maurano	Educatore, coordinatore del progetto Terra Terra di Maestri di Strada. Dottore di ricerca in Geografia dello sviluppo, ricercatore e attivista sui temi della politica dell'ambiente, in particolare la gestione dei rifiuti, i conflitti ambientali, le reti di economia solidale, il cibo (dai circuiti alternativi di approvvigionamento alle forme di governance partecipative e sostenibili).
Melina Mulas	Lavora con la fotografia dedicandosi principalmente al ritratto, docente di fotografia al Politecnico di Milano e al NABA - Nuova Accademia di Belle Arti. Organizza laboratori di fotografia anche in ambiti scolastici e didattici coinvolgendo gli studenti in un lavoro collettivo (cfr. "Scatta qualcosa" – Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te di Mantova). Ideatrice con Katia Provantini del progetto "In Campo".
Santa Parrello	Ricercatrice e docente di Psicologia dello sviluppo e dell'educazione presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II. I suoi lavori sulla relazione educativa adulti-giovani coniugano psicologia culturale e psicoanalisi. Dal 2009 collabora stabilmente con Maestri di Strada nella progettazione e realizzazione di interventi educativi sperimentali nelle periferie metropolitane. Nel 2018 ha pubblicato per Franco Angeli "Scene dal futuro. Adolescenza, educazione e distopia".
Vania Strazzacappa	Psicoterapeuta, socia della cooperativa Minotauro, svolge attività clinica e conduce laboratori espressivi e creativi individuali e di piccolo gruppo con preadolescenti, adolescenti e giovani adulti in crisi evolutiva. Consulente psicopedagogica negli asili nido, nelle scuole dell'infanzia e primarie, si occupa del sostegno al ruolo di insegnanti e genitori e di progetti di prevenzione della dispersione scolastica e del ritiro sociale e di promozione del benessere a scuola.
Ivan Viganó	Psicologo clinico ad orientamento psicoanalitico, Membro dell'EPFCL (<i>École des Psychanalyse des Forums du Champ lacanien</i>), socio della cooperativa Minotauro. Svolge attività clinica con adolescenti, adulti e bambini. All'interno dell'equipe dei laboratori del Minotauro ha proposto e portato avanti da 8 anni l'esperienza di laboratorio di gruppo di cinema, luogo di incontro e formazione per giovani che vogliono ancora trovare altre-scene possibili al di là di quelle già conosciute.